

CINE BIOGRÁFICO:

El **cine biográfico** o *biopic* permite conocer la trascendencia histórica del **personaje y sus aportaciones** en los distintos campos disciplinares de la humanidad

GRAMÁTICA AUDIOVISUAL:

El **lenguaje audiovisual** constituye un pretexto y una motivación para analizar los **Valores Universales** y los **Derechos Humanos** de una vida en clave cinematográfica.

LECTURA DE IMAGEN FIJA:

El espectador se adentra en el **arte del cine** desde el punto de vista de la mirada del director, el lenguaje de los planos, el color, la luz, el sonido, el montaje, el género, la estructura narrativa, escenografía, ambientación...

Para saber más:

www.valoresdepelícula.es

www.ateneodetoledo.org

www.biblioclm.castillalamancha.es



Ciclo de cine biográfico
“Valores de una vida”

PROGRAMACIÓN

2019-2020





Proyección y debate a las 18:00 horas en el salón de actos de la Biblioteca de Castilla La Mancha

Presentación a las 19:00 horas en el salón de actos de la Biblioteca de Castilla La Mancha

PELÍCULAS:

CONFERENCIAS:

Miércoles
23 de OCTUBRE

El Rey pasmado (1991)

Miércoles
30 de OCTUBRE

“Acontecimientos históricos en el Toledo del siglo XVII”. D. Ángel del Cerro del Valle (Historiador e Investigador).

Miércoles
13 de
NOVIEMBRE

Selma (2014)

Miércoles
20 de
NOVIEMBRE

“Toledo, la búsqueda de la democracia”
D. Isidro Sánchez Sánchez (Profesor Honorífico de UCLM)

Miércoles
15 de ENERO

Tormento (1974)

Miércoles
22 de ENERO

“El cine galdosiano y su relación con Toledo”
D. Fernando Martínez Gil (Profesor de UCLM)

Miércoles
12 de FEBRERO

Sobrevivir a Picasso (1996)

Miércoles
19 de FEBRERO

“Arte y artistas contemporáneos en Toledo”
D. Eduardo Sánchez Beato (Artista)

Miércoles
04 de MARZO

Los méritos de Madame Curie (1997)

Miércoles
11 de MARZO

“Marie Curie, una científica excepcional”
D^a Valle Vaquero Serrano (Escritora)

Miércoles
01 de ABRIL

Farinelli, ill castrato (1994)

Miércoles
15 de ABRIL

“Personajes singulares en la historia de la música Toledana y “La música Toledana a la sombra de la catedral” D. Javier Moreno Abad (Director de la Capilla Diocesana y Profesor de UCLM)